

MAJOR SCALE TRIADS

FIRST INVERSION

PART A

						<u>t</u>	<u>d</u>	<u>t</u>							
				<u>s</u>	<u>l</u>	<u>l</u>		<u>l</u>	<u>l</u>						
				<u>f</u>	<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>					
		<u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u> <u>m</u>	<u>m</u>		
	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>		<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>	<u>r</u>		
<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u>		<u>d</u>	<u>d</u>	<u>d</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u> <u>t</u>	<u>d</u>
<u>l</u>	<u>l</u>	<u>l</u>	<u>l</u>								<u>l</u>	<u>l</u>	<u>l</u>	<u>l</u>	
<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>										<u>s</u>	<u>s</u>	<u>s</u>	
<u>f</u> <u>m</u>	<u>f</u>											<u>f</u>		<u>f</u> <u>m</u>	
I ₆	ii ₆	iii ₆	IV ₆	V ₆	vi ₆	vii ₆ ^o	Tonic	vii ₆ ^o	vi ₆	V ₆	IV ₆	iii ₆	ii ₆	I ₆	Tonic